

**Wolf Dietrich von Raitenau: Lochau aan het Bodenmeer, †
16 januari 1617 in het fort Hohensalzburg**



Wolf Dietrich von Raitenau (geboren op 26 maart 1559 in Hofenpaleis (Lochau aan het Bodenmeer), † 16 januari 1617 in het fort Hohensalzburg) was prins-aartsbisschop en regeerde van 1587 tot 1612 het prins-aartsbisdom Salzburg . Zijn gebouwen en pleinen, die hij had gepland door Vincenzo Scamozzi , vormen nog steeds het imago van de stad Salzburg. In 1587 was hij kort abt geweest van het Murbach-klooster.



Vincenzo Scamozzi



Murbach-klooster

Wolf Dietrich was afkomstig van de Zuid-Duitse adel, Raitenau , die rijk was in de omgeving van het Bodensee. Hij was de zoon van Hans Werner von Raitenau en bezat over zijn moeder Helene van Hohenems een verre relatie met de Medici, vooral met Giovanni Angelo Medici , later Paus Pius IV, wiens nicht zij was.



Paus Pius IV

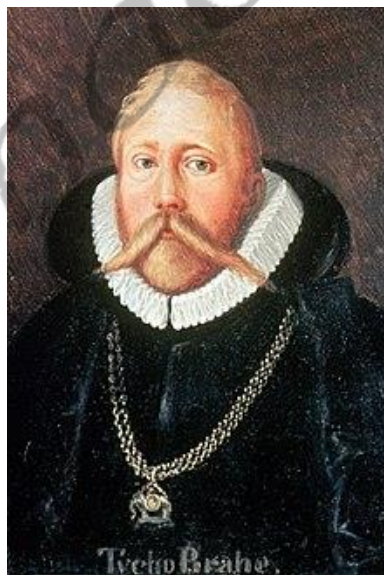
Bovendien was hij familie van kardinaal Charles Borromeo , die tijdens het leven van Wolf Dietrich werd heilig verklaard.



Charles Borromeo

Na 1586 liet hij in de parochiekerk St. Peter en Paul in Orsingen een tombe maken door Hans Morinck voor zijn moeder met een levensgroot figuur van de gravin.

In mei 1587 werd hij gekozen als compromiskandidaat voor de aartsbisschop , hij werd in oktober van hetzelfde jaar door Passau bisschop Urban van Trennbach toegewijd aan de priester en bisschop . Na korte tijd voerde hij hervormingen door in de liturgie en de administratie. Aanvankelijk streefde hij een strenge contrahervormende lijn na en verwees hij in 1589 alle protestanten van de stad Salzburg. Hij riep de kapucijnen en de Augustijnse kluizenaars naar het land om de contrareformatie voort te zetten. Wolf Dietrich vond echter snel een beleid van tolerantie dat hem vervreemde van de Curie . Hij had contact met Tycho Brahe en ontving het ideaal van Machiavelli van de soevereine prins uit de Renaissance, die hij in een vroeg absolutistische zin herinterpreteerde. De hoogopgeleide aartsbisschop had een scherp verstand, maar was vaak onvoorspelbaar en opvliegend.



Tycho Brahe



Niccolò Machiavelli

Hij wordt beschouwd als een groot kunstverzamelaar . Maar hij is vooral belangrijk als een bouwer; Sommige gebouwen werden opnieuw door hem gesloopt of kwamen niet langer onder zijn heerschappij om niet meer te worden uitgevoerd. Na het vuur van de kathedraal van Salzburg in 1598 werd de ruïne samen met 55 herenhuizen afgebroken om ruimte te maken voor een nieuwe kathedraalconstructie, die echter alleen onder zijn opvolger (met aangepaste planning) werd aangepakt.

De plannen werden uitgevoerd door Vincenzo Scamozzi , die ook een nieuw netwerk voor het stadscentrum ontwierp: Residenzplatz en Mozartplatz gaan terug naar deze plannen. De residentie en de nieuwe residentie werden ook door hem gebouwd; De residentie werd in 1592 opnieuw gesloopt omdat het niet leuker leek te zijn, en het opvolgergebouw werd voltooid in 1609.



Residenzplatz



Mozartplatz

Voor zijn partner Salome Alt , met wie hij 15 kinderen had, liet hij het kasteel Altenau bouwen, dat werd hernoemd door zijn opvolger in Mirabell.



Salome Alt



Kasteel Mirabell

Hij werd neergehaald door de conflicten met Beieren : zijn afwezigheid in de katholieke competitie druiste in tegen het beleid van Maximiliaan von Bayern.

Andere twistpunten waren de prijs van zout en de rijke en rijk onafhankelijke prins provoost Berchtesgaden , over Salzburg wilde altijd zijn invloed verspreiden, die toen maar sterk onder Beierse invloed was. Een invasie van de Salzburgse troepen in Berchtesgaden in oktober 1611 werd beantwoord door de Beieren met een inval in Salzburg; Wolf Dietrich werd op de vlucht geslagen en tot zijn dood door zijn opvolger en neef Markus Sittikus graaf van Hohenems eerst gevangengenomen in het Fort Hohenwerfen en later in de vorstelijke zaal van het fort Hohensalzburg in strikte eenzame opsluiting.

Hij krabde in de muur van de vesting Hohenwerfen het volgende gezegde (verwoest in het vuur in 1931): "In de wereld vil Trug - Doe gelijk en vrees de Lug. - Daarmee werd ik verraden - ik deed gelijk en werd ...



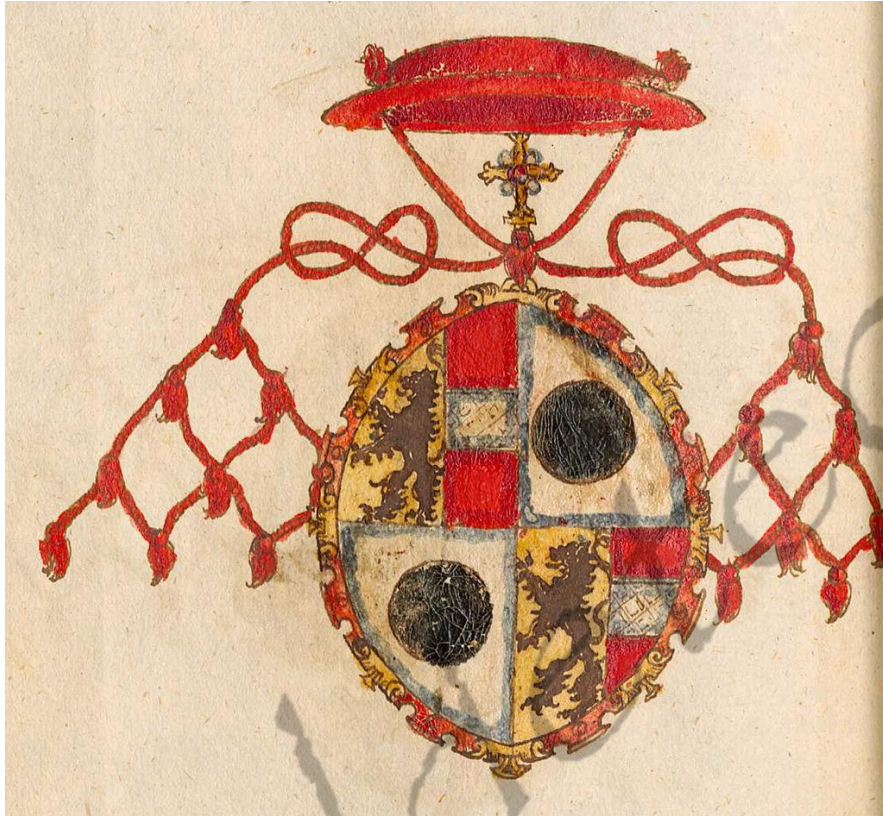
Fort Hohenwerfen

Ondanks het plotselinge einde van zijn regeerperiode dankt de stad Salzburg zijn barokke uiterlijk vooral aan hem. Het is de oudste barokke stad in Centraal-Europa en werd door de latere tijdgenoten daarom "Duits Rome" genoemd. Dit modeffect hielp de barokstijl aanzienlijk in het noorden van de Alpen.

Hoewel Wolf Dietrich al in 1600 een eenvoudige begrafenis had besteld (alleen vergezeld door bedienden en franciscanen in de dagelijkse kleding 's nachts en zonder rinkelende bellen) en zijn weigering om een lijk te openen, gaf zijn opvolger Markus Sittikus het tegenovergestelde. Na een openbaar bezoek aan de St. Vitus-kerk in het klooster van St. Peter, gekroond met de Infel, werd hij vergezeld door de aartsbisschop, de kanunniken, de corporaties en gilden in de Gabriel's Chapel in het midden van hem in de stijl van een overgedragen en begraven daar plechtig begraven op het Italiaanse Sebastiano-kerkhof in Salzburg



Mausoleum van aartsbisschop Wolf Dietrich in St. Sebastian



Wapenschild van Wolf Dietrich als aartsbisschop van Salzburg (uit 1594)



Wapenschild van Aartsbisdom Salzburg

Metaaldetectie
Vlaanderen